

Essener Kodex für gute Unternehmensführung

Entsprechenserklärung der Theater und Philharmonie Essen GmbH gem. Ziffer

3.9.1

für das Geschäftsjahr 2021/2022

Bitte ausfüllen und Zutreffendes ankreuzen.

I. Regelungen („muss“)

Die Theater und Philharmonie Essen GmbH

wendet die Regelungen des Essener Kodex für gute Unternehmensführung vollständig an

wendet die Regelungen des Essener Kodex grundsätzlich an, mit Ausnahme folgender Ziffern: 5.2.2

II. Empfehlungen („soll“)

Die Theater und Philharmonie Essen GmbH

wendet die Empfehlungen des Essener Kodex für gute Unternehmensführung vollständig an

wendet die Empfehlungen des Essener Kodex für gute Unternehmensführung grundsätzlich an, mit Ausnahme folgender Ziffern: 1.1.2, 2.1.5, 3.3.2, 3.5, 5.1.2

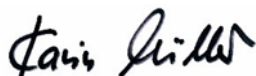
III. Anregungen („kann“/„sollte“) – optional

Die Theater und Philharmonie Essen GmbH

wendet die Anregungen des Essener Kodex für gute Unternehmensführung vollständig an

wendet die Anregungen des Essener Kodex grundsätzlich an, mit Ausnahme folgender Ziffern: 3.2.4, 3.6

Essen, den 09.05.2023



Karin Müller
(Geschäftsführerin)



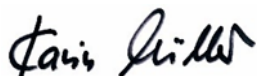
Barbara Rörig
(Aufsichtsratsvorsitzende)

Anlage 1 zur Entsprechenserklärung (I. Regelung („muss“)

Die Theater und Philharmonie Essen GmbH hat nachstehende **Regelungen** des Essener Kodex für gute Unternehmensführung aus folgenden Gründen nicht angewendet:

Ziffer	Begründung
5.2.2	<p><u>5. Spenden und Sponsoring</u></p> <p>Die TUP ist eine gemeinnützige Kulturinstitution in privater Rechtsform und damit selbst dem kulturellen Bereich zuzuordnen. Die Gesellschaft tritt ausschließlich als Gesponserte auf und schließt insoweit wirtschaftlich lediglich vorteilhafte Sponsoringverträge ab.</p>

Essen, den 09.05.2023



Karin Müller
(Geschäftsführerin)



Barbara Rörig
(Aufsichtsratsvorsitzende)

Anlage 2 zur Entsprechenserklärung (II. Empfehlung („soll“))

Die Theater und Philharmonie Essen GmbH hat nachstehende **Empfehlungen** des Essener Kodex für gute Unternehmensführung aus folgenden Gründen nicht angewendet:

Ziffer	Begründung
1.1.2	<u>1. Grundlegendes</u> Der geprüfte Jahresabschluss und Lagebericht für 2021/2022 konnte nicht fristgerecht dem Aufsichtsrat vorgelegt werden, da die Verspätung durch den WP verursacht wurde.
2.1.5	<u>2. Aufsichtsrat</u> Durch die zeitliche Nähe der Sitzungstermine konnte die Frist zum Teil nicht eingehalten werden
3.3.2	<u>3. Unternehmensleitung</u> Der variable Anteil beträgt lt. Vertrag mit der Geschäftsführerin 10%. Der variable Anteil orientiert sich aufgrund der Corona – Pandemie in Abstimmung mit der Gesellschafterin nur an fachlichen Zielen.
3.5	Der Versicherungsvertrag zur D&O-Versicherung enthält keinen Selbstbehalt und verlängert sich automatisch. Dies ist historisch gewachsen und erfolgte entsprechend der damals geltenden Vorgaben. Eine Anpassung wird zum nächstmöglichen Zeitpunkt erfolgen.
5.1.2	<u>5. Spenden und Sponsoring</u> Die TUP tritt aufgrund ihrer Gemeinnützigkeit und unter Wirtschaftlichkeitsgesichtspunkten nicht als Spenderin auf.

Essen, den 09.05.2023



Karin Müller
(Geschäftsführerin)



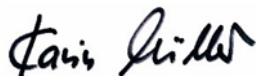
Barbara Rörig
(Aufsichtsratsvorsitzende)

Anlage 3 zur Entsprechenserklärung III. Anregungen („kann“/„sollte“)

Die Theater und Philharmonie Essen GmbH hat nachstehende **Anregungen** des Essener Kodex für gute Unternehmensführung aus folgenden Gründen nicht angewendet:

Ziffer	Begründung
3.2.4	<u>3. Unternehmensleitung</u> Interne Revisionsprozesse werden zurzeit erarbeitet.
3.6	Der Anstellungsvertrag der gegenwärtigen Geschäftsführerin ist planmäßig befristet und soll mit Eintritt ihres Rentenalters enden.

Essen, den 09.05.2023



Karin Müller
(Geschäftsführerin)



Barbara Rörig
(Aufsichtsratsvorsitzende)